

FiraTàrrega reivindica la poesia y la literatura en el espacio La Paraula

- Las propuestas de Josep Pedrals, Judit Cortina & Francesc Cuéllar y Mireia Calafell y Nil Ciuró combinan la poesía, la música y la literatura
- *Carrer 024*, de Sol Picó, hizo vibrar e hizo reflexionar al público sobre el concepto de la soledad en el primer día de FiraTàrrega
- Ernest Urtasun, ministro de Cultura del gobierno de España, y Sònia Hernández, consejera de Cultura de la Generalitat de Catalunya, inauguraron La Llotja y manifestaron el apoyo desde las instituciones al certamen

Tàrrega, 6 de septiembre de 2024. FiraTàrrega 2024 levantó este jueves el telón de una edición que anima al público a jugar, participar y también a reflexionar. La compañía **Sol Picó** con *Carrer 024* hizo vibrar al espectador con una pieza muy visual y de gran formato que tuvo lugar en el Hort del Barceloní. A través de un grupo de bailarinas que se desplazaban por el espacio escénico, el trasfondo del espectáculo se centró en **la paradoja de la soledad existente en la sociedad actual, tan hiperconectada a las pantallas**. Una veintena de voluntarios contribuyeron a hacer posible la propuesta de **Sol Picó** que se podrá volver a ver este viernes y sábado a las 22.30 h en el mismo espacio del Hort del Barceloní.

Durante el viernes **se podrán disfrutar hasta 52 sesiones en los distintos escenarios** que se han habilitado en la calle, en sala o en espacios no convencionales y los espectáculos de pago registran ya **un 60% de ocupación entre entradas vendidas (6.504) e invitaciones para profesionales (3.642)**. Además, ya se han agotado 41 sesiones de 9 espectáculos distintos de las compañías Cia. Ferran Orobitg, Marija Baranauskaitė, Cristina Maldonado, Understory, Cía. Maite Guevara, Ça Marche, Silvia Capell (En Diciembre), La Mecànica y Paula Quintas-cia.

Algunas de las propuestas de la programación de esta edición son **piezas que hibridan la poesía, la música y el teatro ubicadas** en el espacio **La Paraula**, en la plaza dels Comediants. **Josep Pedrals** presenta *Suc de garrofes i oli de saüc*, una aproximación documentada y entretenida a la figura de Francesc Vicent Garcia, el Rector de Vallfogona, que explica la vida y milagros del personaje más significativo del barroco catalán. **Judit Cortina & Francesc Cuéllar** innovan con *TOBETTA*, un recital de poesía con música *tecno* a partir del poemario 'Nueve lugares hostiles donde gritar' y proponen un recorrido por la vida de un ser nacido bajo las influencias, los dogmas y las creencias cristianas que invita al espectador a gritar. Y **Mireia Calafell y Nil Ciuró** se encuentran por primera vez en un escenario en *Emergències*, una lectura integral del poemario *Si una emergència* donde Calafell relata el preocupante presente y se imagina el futuro; haciendo emerger el deseo y la resistencia.

La programación de FiraTàrrega tiene también otras propuestas que cuentan con la literatura en su base como **Alba Sarraute & Les Ofèlies** con *La Innombrable, una tragèdia mediterrània*, **Íntims Produccions** con *L'anorak*, **Psirc** con *Després de tot, el tràiler* y **Teatre sobre rodes** con *Revolució*.

La Llotja, a pleno rendimiento profesional

La Llotja, el espacio profesional de FiraTàrrega, se inauguró este jueves con la presencia de **Ernest Urtaun, ministro de Cultura del gobierno de España, Sònia Hernández, consejera de Cultura de la Generalitat de Catalunya, Joan Talarn, presidente de la Diputació de Lleida, y Alba Pijuan i Vallverdú, alcaldesa de Tàrrega y presidenta del Consejo de Administración de FiraTàrrega.** Todos ellos destacaron la relevancia del certamen como mercado de referencia de las artes escénicas en Europa y el carácter popular del encuentro desde hace 44 años. Además, desde las distintas instituciones manifestaron su apoyo a FiraTàrrega y aseguraron que estudiarán posibles mejoras en la financiación para seguir manteniendo su posición de relevancia dentro del sector.

En el apartado profesional, durante la mañana del jueves tuvo lugar la presentación de los proyectos de **Territori Creatiu 2025** y al mediodía la recepción a la treintena de profesionales de la provincia de Lleida inscritos en el programa *Lleida Escena*, que pretende fomentar la programación de las artes de calle en los municipios de la provincia. Posteriormente, disfrutaron de la sesión *Creació Escènica en Gira* con 10 proyectos escénicos susceptibles de ser programados en cualquier teatro, plaza, o calle, independientemente del número de habitantes o de la dimensión del municipio.

Este viernes, **La Llotja acogerá una decena de actividades profesionales dirigidas a potenciar el encuentro, el descubrimiento y la experiencia** de los asistentes. Así, habrá una conversación sobre el nuevo programa del proyecto europeo **SPEAK OUT dirigido a fomentar la solidaridad y la inclusión en el sector del circo**, así como para combatir la violencia sexual. También tendrá lugar una cartografía de las artes escénicas de Lombardía así como el Lunch Meeting organizado por el Institut Català de les Empreses Culturals (ICEC) que conecta compañías catalanas, programadas en esta edición de FiraTàrrega y con vocación de proyección exterior, con programadores internacionales.